

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНО

Методическим советом
МБОУДО ЦДЮТ

Протокол № 4

от «21» 06 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУДО ЦДЮТ

А.К. Муслединова

«21» 06 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Лепим сами»

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 1 год

Тип программы: общеобразовательная
общеразвивающая

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 5-6 лет

Составитель: Агеева Наталья Викторовна

Должность: педагог дополнительного образования

Ленинский район
2024

РЕЦЕНЗИЯ

**на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «Лепим сами»**

(художественной направленности),

реализуемую в МБОУДО ЦДЮТ

представленную Агеевой Н.В., педагогом дополнительного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества"
Ленинского района Республики Крым.

Представленная программа содержит все структурные компоненты, содержание которых раскрыты в полном объеме. Пояснительная записка раскрывает цели, задачи, актуальность и новизну программы.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны чётко, конкретно. Содержание программы носит практический характер, соответствует современным достижениям педагогики и психологии детей дошкольного возраста.

Программа направлена на обучение художественной лепке из пластилина, изучение культур многих народов, их традиций, освоение навыков художественной лепки, развитие воображения и фантазии, пространственного и образного мышления, цветового восприятия, а также формирование общей эстетической культуры ребенка.

Используемая в программе методика обучения лепке из пластина проста в освоении и благоприятна по взаимодействию на эмоциональное состояние, творческое развитие человека, способствует самовыражению учащихся, учит самостоятельно создавать творческие работы из пластилина, разрабатывать эскиз будущей работы, выбирать композицию, приёмы лепки и декорирования.

Реализация данной программы способствует высокой результативности в образовательной и воспитательной деятельности, привлечению учащихся к участию в выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества.

Исходя из вышеперечисленного, разработанная программа является эффективной и может быть реализована.

Рецензент: Игорь Иванович Иванов
(должность, место основного трудоустройства)

А. Ф. Иванова
(подпись, Ф.И.О.)

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная программа является *модифицированной* и составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы студии «Пластилин», разработанной педагогом дополнительного образования Чебуниной Валентиной Николаевной, одобренной методическим советом ГБОУДО РК «ДДЮТ» (протокол №1 от 30.08.2021 г.), утверждённой директором ГБОУДО РК «ДДЮТ» Паутовой В. А. (приказ от 28.08.2021 г.).

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральным законом Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегией научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Национальным проектом «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Федеральным законом Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжением Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановлением Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере

при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;

– Постановлением Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

– Постановлением Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;

– Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

– Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

– Уставом МБОУДО ЦДЮТ;

– Положением о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым, утвержденным приказом директора МБОУДО ЦДЮТ А.К. Муслединовой (приказ от 31.05.2022 г. №65).

Программа «Лепим сами» имеет **художественную направленность** и направлена на развитие художественно-эстетического вкуса учащегося, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления,

подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира через приобщение учащихся к искусству художественной лепки.

Актуальность программы. Программа создана для эстетического и художественного воспитания дошкольников, воспитания творческой личности, с активной жизненной позицией, развития мелкой моторики рук, удовлетворения потребностей детей в изготовлении сувениров и подарков своими руками, проявления и развития творческих способностей, развития творческой личности ребёнка, его природных задатков.

Новизна программы заключается в создании условий для развития ребенка; ознакомлении с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать различные поделки; участии в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно связанных с определенными событиями, темами; изучении этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка; развитии мотиваций к познанию и творчеству; приобщении детей к общечеловеческим ценностям; укреплении психического и физического здоровья; взаимодействии педагога дополнительного образования с семьей.

Отличительные особенности программы. Лепка – очень важное занятие для ребенка, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов. Занятия лепкой способствуют формированию и развитию детского творчества, поиску одаренных и талантливых детей, их индивидуальных творческих способностей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в творческой деятельности учащихся, способствуя возможности проявить свободу личности, сделать свой выбор, создать композицию, использовать приёмы лепки и декорирования. Лепка дает прекрасные возможности для развития мелкой моторики пальцев и кистей рук ребенка, что способствует улучшению речевой функции, развитию фантазии, воображения, абстрактного и логического мышления. Занятия лепкой раскроют творческие способности, заставят работать одновременно оба полушария, повысят внимательность, нормализуют эмоции ребенка (в особенности, это полезно гиперактивным детям), научат малыша отличать новые оттенки цветов, поспособствуют быстрому освоению навыков рисования и письма.

Адресат программы: учащиеся 5-6 лет. Набор детей в группу свободный, принимаются все желающие.

В данном возрасте у детей активно развиваются все основные виды деятельности: трудовая, познавательная и игровая. Игровая деятельность оказывает сильное влияние на формирование и развитие умственных, физических, эмоциональных и волевых сторон и качеств личности ребёнка. Возрастной особенностью учащихся является и то, что они активно включаются в такую практическую деятельность, где можно быстро получить результат и увидеть пользу своего труда. Появляются новые

стремления: например, всем детям хочется получить похвалы, поощрения. Для этого нужно стать «лучше всех», и такое стремление мотивирует активную работу мозга. Также в этом возрасте начинается второй этап волевого развития. Теперь деятельность детей носит направленный характер: они знают, чего хотят и как этого добиться.

Программа составлена таким образом, что на протяжении всего курса обучения учащиеся данного возраста развивают коммуникационные навыки, попытки саморегуляции, осваивают этические нормы поведения. Учет возрастных особенностей детей, интересов, желаний, вкусов, предпочтений и даже настроения способствуют установлению доверительных отношений между учащимися и педагогом.

Важной составляющей образовательного процесса является дифференцированный подход к каждому учащемуся, рациональное сочетание разных видов деятельности, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

Объем и срок освоения программы. Программа реализуется в течение одного учебного года: 36 недель (I полугодие – 17 недель, II полугодие – 19 недель) и рассчитана на 108 часов.

Уровень программы – **стартовый**. Данный уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Формы обучения. Занятия осуществляются в очной форме. При необходимости (при введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями, изменением санитарных норм и др.) возможно применение обучения с использованием дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы: используется официальный сайт учреждения, на странице педагога размещены папки с названием объединения и группы, в которых размещаются материалы согласно программе и учебному плану. Обратная связь осуществляется через электронную почту педагога, также размещенную на странице педагога; мессенджеры в социальной сети ВКонтакте, чат в мессенджере Сферум и т.д.

Как правило, выделяют следующие группы форм организации обучения:

- 1) *по количеству детей*, участвующих в занятии, – групповая. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом;
- 2) *по особенностям коммуникативного взаимодействия* педагога и детей – развивающие упражнения, беседа, выставка, видеоурок, игра, игра-путешествие, игра-экскурсия, сюжетно-ролевые игры, музыкальные игры, иллюстрирование, конкурс, мастер-класс и т.д.;
- 3) *по дидактической цели* – вводное занятие, занятие по изучению нового материала, занятие по применению и совершенствованию знаний,

учений и навыков, комбинированное занятие, занятие по обобщению и систематизации знаний, умений и навыков, занятие контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Чтобы учебный процесс проходил эффективней, необходимы современные технические средства, средства изобразительной наглядности, игровые реквизиты. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальным учебным планом. Состав группы постоянный, разновозрастной.

В течение учебного года возможны отчисления и зачисления отдельных учащихся. Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) и согласия на обработку персональных данных в письменном виде.

Причинами для отчисления могут быть частые пропуски по болезни (более 50% занятий) и связанное с этим отставание по учебной программе, систематические серьезные нарушения правил поведения, а также личное желание учащегося и/или его родителей (опекунов).

Режим занятий. Занятия проводятся три раза в неделю. Продолжительность одного занятия – один академический час (30 минут). Обучение происходит в группе численностью до 15 человек.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУДО ЦДЮТ, включая каникулярное время.

Во время перерывов с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для творческой самореализации учащихся в процессе овладения технологиями работы с различными видами пластилина.

Задачи программы:

- *образовательные:* способствовать овладению навыками лепки из различных видов пластилина (восковый, классический, легкий, шариковый), составления композиции по образцу и по собственному представлению и т.д.;

- *развивающие:* развивать мелкую моторику рук; развивать образное мышление и фантазию; развивать умение работы в коллективе;

- *воспитательные:* воспитывать чувство патриотизма и бережного отношения к русской культуре и ее традициям; воспитывать ответственное отношение к работе и выполнение правил техники безопасности труда; воспитывать чувство уважения и бережного отношения к материалам и инструментам.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Цель воспитательной работы: воспитание уважения к высоким образцам культуры других стран и народов; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Воспитательные задачи:

- воспитать чувство патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям;
- воспитать уважение к высоким образцам культуры других стран и народов;
- воспитать доброжелательность в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;
- привить духовно-нравственные ценности.

Развивающие задачи:

- развить образное мышление и фантазию;
- развить художественный вкус и кругозор;
- развить физически здоровую личность;
- развить эстетическое отношение к окружающему миру;
- развить умение работы в коллективе;
- развить природные задатки и творческий потенциал каждого учащегося;

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в различных мероприятиях: благотворительных акциях, выставках, мастер-классах, конкурсных программах, лекциях, беседах и т.д.

Ожидаемые результаты:

- высокий уровень сплоченности коллектива;
- активизация интереса к творческим занятиям;
- повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах);
- привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседа, занятие-игра, занятие-экскурсия, выставки, конкурс, акция, мастер-класс, обучающие занятия и др.

Воспитательные мероприятия по количеству участников: индивидуальные, парные, групповые.

Воспитательные мероприятия по содержанию воспитания: познавательные, духовно-нравственные, культурно-досуговые, гражданско-патриотические, профилактические.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

Для реализации воспитательных задач педагогом разрабатывается план воспитательной работы объединения. (Приложение №3.5).

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1		беседа
2.	Освоение навыков и приемов лепки.	3	1	2	наблюдение
3.	Лепка простых объемных фигур	8	2,5	5,5	фронтальный опрос
4.	Лепка объемных фигур	18	7,5	10,5	выставка
5.	Лепка простых плоских аппликаций	10	3	7	беседа
6.	Мозаика из пластилина	10	4	6	беседа
7.	Пластилинография	20	4,5	15,5	выставка
8.	Лепка объемных композиций	20	4,5	15,5	фронтальный опрос
9.	Работа с природным материалом	12	3	9	выставка
10.	Тематические мастер-классы	4		4	выставка
11.	Итоговое занятие.	2		2	беседа
Итого:		108	31	77	

1.4.2 Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ (1 ч).

Теория. Основные задачи подготовительного уровня, организационные вопросы, инструктаж по технике безопасности, инструменты и материалы. Знакомство с видами и свойствами пластилина.

Форма контроля: беседа по выявлению уровня знаний, умений и навыков в области лепки.

Тема 2. Освоение навыков и приемов лепки (3 ч).

Теория. Инструменты и материалы. Знакомство с видами и свойствами пластилина.

Практика. Простейшие приемы и навыки лепки: освоение приёмов работы различными видами стеков, освоение навыков работы с различными видами пластилина.

Форма контроля: наблюдение за правильностью выполнения заданий учащимися.

Тема 3. Лепка простых объемных фигур (8 ч).

Теория: изучение разновидностей простых фигур в лепке.

Практика: лепка простых фигур из пластилина.

Форма контроля: фронтальный опрос по выявлению уровня знаний, умений и навыков в лепке простых объемных фигур.

Тема 4. Лепка объемных фигур (18 ч).

Теория: изучение технологии лепки объемных фигур.

Практика: лепка из пластилина растений, животных, игрушки, мебель и пр.

Форма контроля: выставка творческих работ по одной теме.

Тема 5. Лепка простых плоских аппликаций (10 ч).

Теория: изучение простых приемов работы пластилином по картону.

Практика: выполнение простых работ из пластилина на картоне.

Форма контроля: беседа по выявлению уровня знаний, умений и навыков в области лепки простых плоских аппликаций.

Тема 6. Мозаика из пластилина (10 ч).

Теория: изучение разных приемов работы пластилином по картону.

Практика: выполнение мозаики из пластилина на картоне.

Форма контроля: беседа по выявлению уровня знаний, умений и навыков в области лепки мозаики

Тема 7. Пластилинография (20 ч).

Теория: ознакомление с основными декоративными решениями плоских изделий – панно.

Практика: выполнение плоских композиций используя различные технологии лепки.

Форма контроля: выставка творческих работ по одной теме.

Тема 8. Лепка объемных композиций (20 ч).

Теория: ознакомление с многофигурными композициями.

Практика: освоение навыков составления композиции из нескольких объемных фигур.

Форма контроля: фронтальный опрос по выявлению уровня знаний, умений и навыков в области лепки объемных композиций.

Тема 9. Работа с природным материалом (12 ч).

Теория: ознакомление с видами природного материала и возможностью использования в декоративно-прикладном творчестве.

Практика: освоение навыков создания творческих работ, используя природные материалы и пластилин.

Форма контроля: выставка творческих работ по одной теме.

Тема 10. Тематические мастер-классы (4 ч).

Практика: тематическое последовательное выполнение работы в материале.

Форма контроля: выставка творческих работ по одной теме.

Тема 11. Итоговые занятия (2 ч).

Практика: развлекательная викторина по изученному материалу.

Форма контроля: беседа по выявлению уровня знаний, умений и навыков в области лепки по итогам полугодия и учебного года.

1.5. Планируемые результаты

К концу обучения по программе учащиеся *будут знать*:

- общие сведения о традиционных русских народных промыслах лепной игрушки;
- название, назначение и особенности работы с разными материалами, инструментами и приспособлениями для лепки;
- правила безопасности труда во время лепки из различных материалов;
- приёмы, способы изготовления изделий из глины, бумажной пластики;
- правила декоративно-оформительских работ в лепке;
- правила организации рабочего места;
- правила бережного использования материала для лепки;

будут уметь:

- лепить из глины, бумажной пластики;
- выполнять изделия из глины, бумажной пластики;
- расходовать экономно и аккуратно материалы для лепки;
- узнавать по внешнему виду изделия традиционных народных промыслов, изучаемых по программе;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, использовать их по назначению и бережно относиться к ним;
- выполнять правила и приёмы обработки материалов;
- красиво оформлять творческие работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во время лепки из различных материалов;
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- работать самостоятельно и в коллективе;
- представлять свою работу;
- эмоциональное удовлетворение, отсутствие страха перед выполнением заданий.

будут обладать личностными качествами:

- пространственное воображение, образное и логическое мышление, внимательность;
- фантазия, эстетический и художественный вкус;
- терпение, аккуратность, усидчивость, трудолюбие и ответственность за результаты своего труда;
- чувство взаимопомощи и коллективизма, уважительное отношение к труду других людей, чувство удовлетворения от совместной работы.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график *(Приложение 3.6)*

Начало учебного года – 1 сентября. Конец учебного года – 31 мая. В группах первого года обучения в период до 10 сентября согласно Уставу МБОУДО ЦДЮТ проводится комплектование групп.

Начало учебных занятий не ранее 09.00, окончание – не позднее 20.00.

Продолжительность учебного года – 36 недель. Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МБОУДО ЦДЮТ, включая каникулярное время. Зимние каникулы – с 29 декабря по 8 января.

При необходимости с целью вычитки программного материала в полном объеме учебный год может быть продлен (с учетом требований п.п. 1, п.6, ст. 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ).

В случае вычитки программы до окончания учебного года в оставшиеся даты проводятся занятия воспитательного и общеразвивающего характера.

Календарно-тематическое планирование *(Приложение 3.3)* разрабатывается педагогом самостоятельно в соответствии с требованиями, закрепленными в локальных актах МБОУДО ЦДЮТ. В случае переносов, уплотнений занятий педагогом дополнительного образования заполняется лист корректировки *(Приложение 3.4)*.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: просторный светлый кабинет, оборудованный всем необходимым для занятий декоративно-прикладным творчеством: большой стол, стулья, аудиторная доска, шкафы для хранения дидактических материалов и инструментов, доступ к Wi-Fi.

Материалы в личном пользовании учащихся: пластилин классический 10-12 цветов, наборы цветного и белого картона, карандаши простые, ластик.

Инструменты и приспособления: пластиковые доски размер А4, стеки пластиковые различных форм, скалки, штампы, зубочистки, пластиковые трубочки.

Информационное обеспечение. Для занятий и информационно-просветительских мероприятий используются наглядные пособия: иллюстрации и схемы, шаблоны, учебная литература; обучающие и профилактические видеоролики, мастер-классы, аудио-, фотоматериалы из интернет-источников:

1. Мастера рукоделия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mastera-rukodeliya.ru/>
2. Международный образовательный портал МААМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/o-proekte>
3. Методическое пособие "Аппликация из ткани" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-applikaciya-iz-tkani-3931072.html>
4. Образовательная социальная сеть nsportal.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/>
5. Образовательная организация ООО «Мультиурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://videouroki.net/>
6. Образовательные программы студии декоративно-прикладного искусства и дизайна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moodle.mmc.rightside.ru/course/resources.php?id=195>
7. Официальный сайт ООО «Инфоурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/>
8. Страна Мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stranamasterov.ru>
9. Ушинский, К. Д. О воспитании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.proshkolu.ru/club/ethnopedagogy/blog/96971>
10. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/>

Кадровое обеспечение. Педагог, работающий по данной программе, должен иметь педагогическое образование, знать специфику дополнительного образования (соответствовать требованиям профстандарта «Педагог дополнительного образования»). Педагог должен владеть базовыми навыками работы в направлении декоративно-прикладного творчества.

Вспомогательный кадровый состав при реализации данной программы не требуется.

Методическое обеспечение программы включает в себя:

1. Учебно-методические пособия: набор иллюстративного материала по изготовлению изделий из фетра и других материалов;
2. Демонстрационный и раздаточный материал по всем темам программы (образцы работ, образцы работ учащихся);
3. Инструкции по технике безопасности (правила ТБ при работе в кабинете, правила ТБ при работе с материалами);
4. Литература для выполнения работ из текстильных материалов.
5. Использование интернет-ресурсов (поиск идей, копирование композиционных решений);
6. Календарно-тематическое планирование; план-конспект занятия, сценарии воспитательных мероприятий); план воспитательной работы; иллюстративный материал являются приложением к программе, находятся в работе у педагога и хранятся в кабинете.

Методы обучения: репродуктивные, наглядные, словесные, практические, самостоятельная работа.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

Педагогические технологии: технология разноуровневого обучения, групповые технологии, технология коллективной творческой деятельности, коммуникативная, дифференцированного обучения, проблемного обучения, игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимых материалов);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, инструктаж по технике безопасности);
- актуализация опорных знаний;
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
- физкультминутка;
- практическая часть – закрепление изученного материала (выполнение практических заданий);
- окончание занятия (рефлексия, подведение итогов занятия).

2.3. Формы аттестации и контроля

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам программы проводится мониторинг уровня знаний, умений и навыков учащихся.

Входной контроль учащихся проводится с целью определения уровня развития первоначального практического навыка. Результаты контроля обеспечивают личностно-ориентированный подход в процессе обучения. Период проведения входного контроля: сентябрь.

Текущий контроль учащихся предполагает определение степени освоения учащимся текущего материала.

Промежуточный контроль учащихся проводится с целью определения результатов обучения, изменения уровня развития детей, их творческих способностей по окончании 1-го полугодия учебного года. Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение. Период проведения: декабрь/январь.

Итоговый контроль учащихся проводится с целью определения результатов обучения, изменения уровня развития детей, их творческих способностей по окончании учебного года. Период проведения – май.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов. В процессе освоения учебной программы применяются следующие формы отслеживания образовательных результатов:

- викторина;
- практические задания;
- игра;
- наблюдение;
- беседа.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов. Для предъявления демонстрации образовательных результатов по программе используется:

- диагностические материалы, которые позволяют определить количество учащихся чел./%, полностью освоивших дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу; определить уровень усвоения программы (высокий, достаточный, низкий);
- открытое занятие;
- творческая работа;
- фото- и видеоматериалы;
- конкурс;
- игра.

2.4. Список литературы

Основной список литературы

Для педагога:

1. Богуславская, И. Я. Русская глиняная игрушка. — М.: «Искусство», 2019. — 148с.
2. Винокурова, Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. — М.: «Педагогический поиск», 2019. — 144с.
3. Грибовская, А.А. Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2018. — 80 с.
4. Грушина, Л.В. Шишки и орешки. Сюжетная аппликация для детей от 4-ех лет. — М.: Карпуз, 2021. — 16 с.
5. Гусева, И.В. Игрушки из соленого теста. — М.: Литера, 2020. — 64 с.
6. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки- М.: ТЦ Сфера, 2019. — 144 с.
7. Максимов, Ю. В. У истоков мастерства. — М., 2021. — 301с.
8. Малыхина, Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования. — М.: Учитель, 2019. — 239с.
9. Малыхина, Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей. ФГОС. — М.: Учитель, 2021. — 171с.
10. Рони Орен. Секреты пластилина. — М.: «Махаон, Азбука-Аттикус», 2020. — 96с.
11. Рони Орен. Секреты пластилина. Динозавры. — М.: «Махаон, Азбука-Аттикус», 2019. — 56с.
12. Рони Орен. Секреты пластилина. Новый год. — М.: «Махаон, Азбука-Аттикус», 2018. — 40с.
13. Склярченко, О.А. Динозавры из пластилина. — М.: «Эксмо», 2021. — 64 с.
14. Ткаченко, Т.Б. Стародуб К.И. Уроки лепки из пластилина. Практическое пособие. М.: Ростов н/Д: «Феникс», 2022. — 223с.
15. Чекалов, А.К. Искусство в быту. — М.: Академия художеств, 2021. — 218 с.
16. Шейкна, Е.А., Вагина Л.А. Итоговая аттестация учащихся в учреждении дополнительного образования. Организация. Рекомендации. — М.: Учитель, 2019. — 84с.

Для учащихся:

1. Максимов, Ю. В. У истоков мастерства / Ю.В. Максимов. — М., 2021. — 301с.
2. РониОрен. Секреты пластилина. Динозавры. — М.: «Махаон», 2019. — 56с.
3. Склярченко, О.А. Динозавры из пластилина / О.А. Склярченко. — М.: «Эксмо», 2019. — 64с.
4. Энциклопедия для детей. Том 7. «Искусство». - М.: Аванта+, 2017. — 287 с.

Для родителей:

1. Винокурова, Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М.: «Педагогический поиск», 2019. – 144с.
2. Лельчук, А.М. Игры с глиной. М.: «Национальное образование», 2019. – 96с.
3. Лыкова, И.А. Чудеса из глины. - М.: ИД Цветной мир, 2020. – 66с.
4. Лыкова, И.А. Пластилиновый петушок. - М.: Карапуз, 2021. – 16 с.
5. Лыкова, И.А. Кто гуляет на лугу. Азбука лепки для детей от 4-ех лет. - М.: Карапуз, 2019. – 18 с.
6. Лыкова, И.А. Плывет-плывет кораблик. Лепим игрушки из пластилина. - М.: ИД Цветной мир, 2021. – 18 с.
7. Лыкова, И.А. Лепись рыбка! Детское художественное творчество. - М.: ИД Цветной мир, 2022. – 18 с.
8. Лыкова, И.А. Зайки на грядке. Лепим подарки из соленого теста. - М.: ИД Цветной мир, 2023. – 16 с.
9. Максимов, Ю. В. У истоков мастерства. – М., 2022. – 301с.

Интернет-ресурсы

1. Звери из пластилина [Электронный ресурс]/ Любовь Тутрина – Режим доступа:<https://m.yandex.ru/collections/card/5c022166a947cc005acb7165/>
2. Лепка из пластилина [Электронный ресурс]/ Алена Левитина – Режим доступа: <https://yandex.kz/collections/user/levitina-alena/lepka-iz-plastilina/>
3. Пластилин для детей [Электронный ресурс] /Дарья Пронина – Режим доступа: © <https://m.yandex.ru/collections/card/5b59720a13473600b7fefca3/>
4. Пластилинография для детей – творчество и развитие [электронный ресурс]/ Ольга Когольницкая – Режим доступа: <https://womensec.ru/articles/kids/artwithbaby/plastilinografiya-dlya-detey.html>

Дополнительный список литературы

Для педагога:

1. Алексахин, Н.Н. Волшебная глина: Методика преподавания лепки в детском кружке: Учебное пособие [Текст] / Н.Н. Алексахин. - М.: Агар, 2022. - 47 с.
2. Грушина, Л.В. Шишки и орешки. Сюжетная аппликация для детей от 4-ех лет. – М.: Карапуз, 2023. – 16 с.
3. Кьюксарт, Б. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Б. Кьюксарт. - М.: Национальное образование, 2019. - 144 с.
4. Лыкова, И.А. Зайки на грядке. Лепим подарки из соленого теста. - М.: ИД Цветной мир, 2018. – 16 с.
5. Лыкова, И.А. Кошки на окошке. Лепим подарки из соленого теста. - М.: ИД Цветной мир, 2021. – 16 с.

6. Лыкова, И.А. Кто гуляет на лугу. Азбука лепки для детей от 4-ех лет. - М.: Карапуз, 2019. – 18 с.
7. Лыкова, И.А. Лепись рыбка! Детское художественное творчество. - М.: ИД Цветной мир, 2022. – 18 с.
8. Лыкова, И.А. Пластилиновый петушок. - М.: Карапуз, 2019. – 16 с.
9. Лыкова, И.А. Плывет-плывет кораблик. Лепим игрушки из пластилина. - М.: ИД Цветной мир, 2022. – 18 с.

Для учащихся:

1. Николаева, А. Радость для девочек: лепим кукол. – М.: Ростов н/Д: «Феникс», 2019. – 79с.
2. Николаева, А. Радость для мальчишек: лепим транспорт. – М.: Ростов н/Д: «Феникс», 2021. – 78с.
3. Подарки (Техники. Приемы. Изделия) – М.: АСТ-Пресс, 2019. – 85 с.
4. РониОрен. Секреты пластилина. Динозавры. – М.: «Махаон, Азбука-Аттикус», 2019. – 56с.
5. РониОрен. Секреты пластилина. Новый год. – М.: «Махаон, Азбука-Аттикус», 2021. – 40с.
6. Складенко, О.А. Динозавры из пластилина. – М.: «Эксмо», 2019. – 64 с.

Для родителей:

1. Бурмистрова, Е. Растем с дошкольником: воспитание детей от 3 до 7 лет / Е. Бурмистрова. - М.: Дар, 2019. - 384 с.
2. Бурмистрова, Е.А. Растем с дошкольником: воспитание детей от 3 до 7 лет / Е.А. Бурмистрова. - М.: ДАРЪ, 2017. - 384 с.
3. Вакуленко, Л.С. Воспитание и обучение детей с нарушениями речи. Психология детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / Л.С. Вакуленко. - М.: Форум, 2021. – 272 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Уроки лепки из пластилина для детей», видеоуроки лепки в LilSchool [электронный ресурс] - Режим доступа: <https://lil.school/lessons/catalog/plasticine/>
2. PlastilinPro.ru - все о пластилине, видах и лепке [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://plastilinpro.ru/>
3. Лепка мультяшных героев из пластилина [электронный ресурс]/ Елена Шаповал – Режим доступа: <https://m.yandex.ru/collections/card/59e7142e0265c100d82d143c/>

Раздел 3. Приложения

3.1. Оценочные материалы

Оценка деятельности учащихся объединения «Лепим сами» разделяется на два вида: оценка теоретических знаний и умений – профессиональные навыки; и оценка поведенческих навыков – коммуникация в группе.

Оценка теоретических знаний и практических умений:

- навыки работы с пластилином;
- навыки применения инструментов;
- знание алгоритма лепки объемных фигур;
- знание алгоритма лепки плоских аппликаций из пластилина;
- выполнение выставочных и конкурсных работ.

Оценка поведенческих навыков:

- организация рабочего места;
- уважение к работам других учащихся;
- оценка результатов своей работы;
- знание и выполнение техники безопасности труда;
- работа в коллективе;
- творческая инициативность.

Возможно использование следующих методов отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, бесед, выполнения учащимися творческих заданий, участия учащихся в мероприятиях (конкурсах, выставках), активности учащихся на занятиях и т.п.;
- мониторинг.

Результаты мониторингов вносятся педагогом в протокол и итоговую ведомость.

Некоторые формы подведения итогов: итоговый опрос, беседа, контрольное занятие, самостоятельная работа, выставка, конкурс, открытое занятие для родителей (образцы представлены в *Приложении 5*).

Документальные формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы и могут быть использованы для проведения педагогом, родителями и органами управления образования своевременного анализа результатов.

Критерии оценки

Условные обозначения сокращений:

«—» – **достаточный уровень** – учащийся овладел достаточным объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных Программой, выполняет простейшие практические задания;

«+/-» – **средний уровень** у учащихся объем усвоенных умений и навыков достаточно высок, практические занятия выполняет с помощью педагога, задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить;

«+» – **высокий уровень** – учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными Программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

Примерные вопросы для вводной беседы с учащимися

1. Сколько цветов у радуги?
2. Перечислить цвета радуги по порядку?
3. Есть ли у радуги розовый цвет?
4. Что нужно сделать с пластилином прежде, чем начать лепить?
5. Можно ли одновременно двумя руками скатать шарики?
6. Из какой геометрической фигуры можно вылепить колесо?
7. Расскажите, как вылепить морковь?
8. Из каких частей состоит игрушка-пирамидка?
9. Сравнить детали пирамидки по величине, как они изменяются?
10. Как называется мечта, выдумка, то, чего нет в реальности?

Примерные вопросы беседы для промежуточного контроля

1. Из какой фигуры можно вылепить тыкву, арбуз, яблоко?
2. Из каких элементов можно вылепить лапки животного?
3. Какой цвет получится при смешении желтого и красного?
4. Какой цвет получится при смешении синего и красного?
5. Какой цвет получится при смешении зеленого и красного?
6. Как называется аппликация из пластилина на картоне?
7. Как лепить парные детали, какие они между собой?
8. Как можно назвать шишки, семечки, крылатки клена?
9. Как называется инструмент для работы с пластичным материалом?
10. Чем отличается объемная работа от плоской, какую легче выполнить, почему?

Вопросы беседы для итогового контроля

1. Перечислите, какие вам известны праздники от января до июня?
2. Какие геометрические фигуры наиболее часто используются в лепке из пластилина?
3. Какой цвет получится при смешении синего и белого?
4. Какой цвет получится при смешении красного и белого?
5. Какой цвет получится при смешении черного и белого?

6. Объясните, что означает декорировать?
7. Назовите прием лепки, используемый при соединении двух деталей?
8. Как можно назвать каштаны, шишки, камешки, ракушки?
9. Что такое жгутики, как их выполнить?
10. Перечислите инструменты и приспособления необходимые для лепки из пластилина?

**Мониторинг результатов обучения
при реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
(2024-2025 уч. год).**

Название объединения: «Лепим сами»

№ группы: 1

Итоговый контроль

№ п/п	Ф. И.О. учащегося	Теоретическая подготовка учащегося			Практическая подготовка учащегося					
		Теоретические знания (по основным разделам программы)			Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой			Владение специальным оборудованием	Творческие навыки
		выс. (8-10 б.)	дост. (4-7 б.)	низ. (1-3 б.)		выс. (8-10 б.)	дост. (4-7 б.)	низ. (1-3 б.)		
1.	Алексеев Алексей Алексеевич	9			7	8			8	9
2.	Иванов Иван Иванович			3	2			3	2	3
3.									

ИТОГОВАЯ ВЕДОМОСТЬ К ПРОТОКОЛУ № _____

**ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ УЧАЩИХСЯ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ
«Лепим сами»**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество учащегося	Год обучения	Содержание мониторинга	Оценка результатов мониторинга
1.	Алексеев Алексей Алексеевич	первый		высокий уровень
2.	Иванов Иван Иванович	первый		низкий уровень
3.			

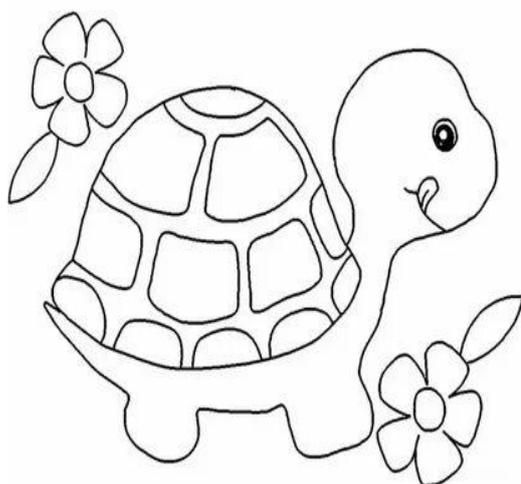
Подпись педагога дополнительного образования _____ / _____ /

3.2. Методические материалы

Технологические карты и шаблоны поделок, применяемые на подготовительном уровне.



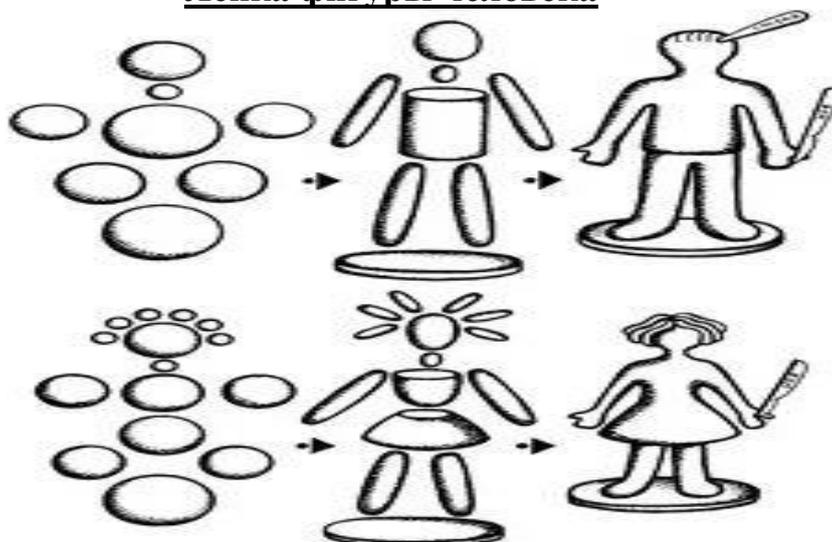
Шаблоны для занятий по пластилинографии



Упражнения для развития тактильного ощущения



Лепка фигуры человека



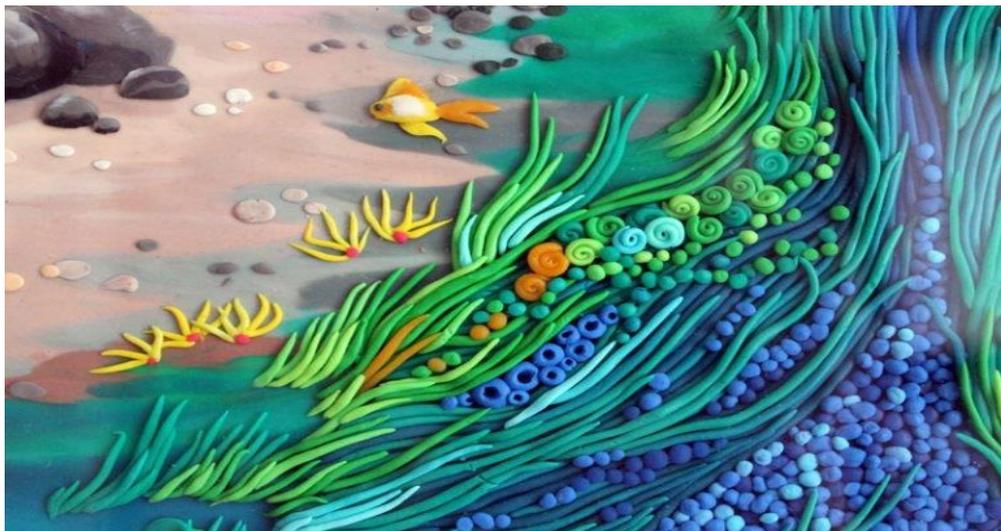
Животные



Еда



Панно из пластилина в разных техниках.



ПЛАН–КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Объединение: «Лепим сами»

Руководитель: Агеева Н.В.

Тема занятия: «Применение пластилина как соединительного материала при работе с природными материалами».

Цель занятия: учить работать с природным материалом, использовать для соединения частей изделия пластилин.

Задачи занятия:

- сформировать интерес к данному виду труда; повторить сведения о видах природных материалов; учить конструировать изделие из природного материала путем соединения деталей при помощи пластилина;
- развить способность к организации своей деятельности: планировать практическую деятельность (отбор необходимых материалов, составление плана работы), развить любознательность, наблюдательность и познавательный интерес к миру природы; развить творческое мышление, пространственное воображение, фантазию; развить и сформировать трудовые навыки;
- воспитать бережное отношение к природе, усидчивость, аккуратность, трудолюбие, навыки взаимопомощи, художественный вкус.

Тип занятия: изучение нового материала.

Вид занятия: теоретически-практическое занятие.

Форма организации: фронтальная, индивидуальная.

Оборудование и наглядные материалы: пластилин, дощечка, стеки, природные материалы (веточки, шишки, жёлуди, каштаны, скорлупа от орехов и т.д.), образцы готовых поделок, ноутбук, влажные салфетки.

Ход занятия:

1. Организационная часть

Проверка присутствующих, проверка готовности к работе, инструктаж по технике безопасности. Проверка готовности учащихся к занятию.

2. Актуализация знаний

- Прежде, чем мы, ребята, начнем работу с пластилином, давайте вспомним правила

работы с ним. Какие правила вы помните?

- Работать нужно на специальной поверхности, т.е. на подкладной доске;
- Делить пластилин на части стекой. Стека — это специальный нож для пластилина;
- Перед началом работы нужно разогреть пластилин, для этого нужно разделить его на маленькие части и помять в руках;
- Использовать материал по назначению;
- Иметь влажную салфетку или перед началом работы с пластилином помыть руки, чтобы пластилин к ним не прилипал;
- Помыть руки с мылом после работы;
- Убрать после работы свое рабочее место.

3. Сообщение новой темы

Теоретическая часть:

- А что такое природный материал? Где его можно собрать?

(Природный материал – это веточки, листья, шишки, жёлуди, орехи, каштаны, камни и др. Его можно собрать в лесу, в парке, возле дома и т. д.).

- А какие правила сбора природного материала вы знаете? Как вы думаете, а почему так важно соблюдать эти правила?

(Природный материал можно обирать только с земли. Нельзя ломать ветки деревьев. Деревья растут очень медленно, государство охраняет леса, и нам нужно тоже бережно к ним относиться, не портить деревья и не наносить вред природе).

- Как же нам скрепить природные материалы между собой? Какие средства вы знаете? (Природные материалы можно скрепить между собой нитками, клеем, пластилином).

- Самый простой и доступный способ соединений частей поделки достигается при помощи пластилина. Пластилин используется для временного скрепления деталей: при помощи пластилина, мы скатываем небольшой шарик, прикрепляем его на деталь и прикрепляем его к другой детали.

Практическая часть:

Ребята, а вы знаете, что в лесу есть один волшебный страж, который следит за порядком и не позволяет никому наносить вред природе? Вот послушайте стихотворение о нем:

Он командовал всем лесом

С величайшим интересом.

Все дедулю уважали,

Все дедуле угождали:

Белки шишки собирали,

Зайцы овощи сажали,

Пчелки медик добывали,

Мышки зерна собирали,

Волки домик охраняли.

Так бежит за годом год,

Дедушка в лесу живет,

Очень милый мужичок.

- Догадались, дети, что предстоит нам сегодня делать? (Старичка – лесовичка).

- Из чего можно сделать лесовичка?

(Лесовичка можно сделать из природных материалов: шишек, желудей, каштанов, веточек).

- Давайте внимательно рассмотрим лесовичка. Какие части тела у него присутствуют? (У лесовичка, как и людей, есть туловище, голова, ноги, руки).

- В разных лесах живут различные лесовички. Посмотрите на них. Из каких деталей они состоят? (Из шишек, каштанов или желудей). (Приложение №1)

- Давайте сейчас мы с вами вместе составим план работы изготовления лесовичка. Что нам необходимо сделать в первую очередь?
- Что мы будем делать дальше? (Прикреплять к телу руки, ноги и голову).
- Верно, с помощью пластилина мы прикрепим к туловищу руки, ноги и голову. Только пластилина должно быть не очень много, чтобы его было не видно. Или, если вы хотите сделать соединительные детали большими, то тогда они должны быть одинакового размера. Когда лесовички будут готовы, то мы обязательно дадим им имена. И не забудем привести свое рабочее место в порядок. Договорились? Хорошо.

Что-то очень долго мы сидели

Наши спинки, ножки, ручки занемели.

Мы сейчас пойдем

Хорошо их разомнем!

Крутим мельницу вперед,

А потом наоборот.

Наклоняться будем все,

Будто прыгаем в бассейн.

А теперь назад прогнемся,

И попрыгать нам пора,

Мы не прыгали с утра.

Шаг на месте в заключение

Это тоже упражнение.

Вот и славно отдохнули!

(Дети выполняют подражательные движения по тексту).

- Хорошо. Присаживайтесь на свои места. С чего мы начинаем? Определяемся, какой у нас будет лесовичек. Выбираем материала для тела (шишка, каштан, желудь).

- Что у нас дальше по плану? (Прикрепить пластилином к туловищу руки, ноги и голову).

- Всё правильно. Молодцы! А теперь каждый выбирает природный материал для туловища, рук, ног и головы лесовичка. (Дети выбирают).

- Для того, чтобы прикрепить к туловищу руки, ноги и голову возьмем пластилин и разделим его на нужное количество частей. Разомнем каждую часть и сделаем шарики.

- Возьмем туловище и отметим пластилином места для прикрепления деталей рук и ног. Прикрепим детали рук и ног. Сделаем лицо и шапочку.

(Выполнение работы с опорой на инструкцию).

4. Закрепление материала

- Ребята, чему мы сегодня научились?

(Изготавливать лесовичка из природного материала, соединять детали при помощи пластилина).

- Какие материалы понадобились для работы?

(Природные материалы: шишки, желуди, каштаны, веточки).

5. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

- Что вызвало у вас затруднение при выполнении работы? (Ответы детей).

- Оцените свои изделия: сделано ли изделие аккуратно, или нужно еще потрудиться над изделием? (Ответы детей)

- Как бы вы оценили своё настроение после урока? Если вы довольны своей работой и у вас отличное настроение, то поднимите желтый смайлик, если вы работали хорошо, но могли бы ещё лучше и настроение у вас хорошее, то поднимите зелёный смайлик, если у вас есть ещё над чем потрудиться или вам не понравился урок, то поднимите красный смайлик. (Дети поднимают смайлики).

Ребята, вы все молодцы! У вас получились прекрасные работы!
Уборка рабочих мест.

6. Используемая литература.

1. Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2014. - 996 с.
2. Ануфриева, М.А. Лучшие поделки из природных материалов / М.А. Ануфриева. - М.: Астрель, 2011. - 184 с.
3. Кьюкэрт, Б. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Б. Кьюкэрт. - М.: Национальное образование, 2015. - 144 с.

Интернет-ресурсы:

1. Осенние поделки (650 фото): простые идеи для детского сада и школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kanzashi.club/podelki/osenniye-podelki.html?ysclid=lgctxtib4t421651410>
2. Урок «Природные материалы. Как их соединить?» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/urok-prirodnie-materiali-kak-ih-soedinit-3592486.html>

Леший или лесовик из шишек и пластилина





Сценарий воспитательного мероприятия «Здоровье – это здорово!»

Цель: популяризация здорового образа жизни среди дошкольников, повышение эффективности комплексной работы по сохранению и укреплению здоровья детей.

Задачи:

- формирование у детей дошкольного возраста ценностей здорового образа жизни, представлений о полезности, целесообразности физической активности; о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела;
- закрепить представление детей о распорядке дня, значимости режима дня;развить познавательный интерес, мыслительную активность, воображение;
- способствовать развитию внимания, координационных способностей, умению ориентироваться на местности;
- создать условия для двигательной и творческой активности детей, для формирования таких качеств, как ловкость, быстрота, взаимовыручка;
- закрепить культурно-гигиенические навыки, привить любовь к спорту и физической культуре.

Ход мероприятия:

Ведущий: - здравствуйте, ребята, мы очень рады вас видеть на нашей квест-игре «здоровье – это здорово!». Как вы думаете, что дороже всего для человека? Правильно – это здоровье. Ведь здоровье – это самая большая ценность для человека, его не купишь ни за какие деньги. Мы с вами всеми силами должны сохранять и укреплять своё здоровье.

Сегодня вам предстоит пройти много испытаний, вспомнить основные правила здорового образа жизни, показать свою сообразительность и сноровку. За каждое пройденное задание вы будете получать ключик и только собрав все ключи вы сможете открыть наш сундук с сокровищами Доктора Неболей-ка. Готовы?

Дети: - да!

1-я станция – «Режимная»

Ведущий (обращает внимание на коробку): - ребята, как вы думаете, что находится в этой коробке? Чтобы вы могли догадаться, я вам немного помогу.

Они ходят, но не спят
Всем о времени твердят,
Когда спать, когда вставать,
Когда можно погулять. (часы)

- Да, конечно же, это часы. А для чего нам нужны часы? И зачем нам соблюдать режим дня?

Ответы детей.

- Сейчас мы проверим все ли вы соблюдаете режим дня. Вам нужно разложить карточки в последовательности выполняемых действий в течении дня (в ходе игры обратить внимание на то, как важно ложиться спать вовремя, делать зарядку и т.д.) (Приложение № 1)

Ведущий: - Молодцы, справились с заданием и разгадали первый секрет здорового образа жизни – это соблюдение *режима дня*. Получите ваш первый ключ и отправляемся дальше.

2-я станция «Витаминная»

Детей встречает повар.

Повар: - Ребята, вы догадались кто я? Да, я повар. Который готовит вам вкусную и полезную еду. Сейчас мы с вами поговорим о правильном питании. Скажите какие продукты для вас полезны? А какие наносят вред вашему организму? Молодцы, а теперь поиграем в словесную игру «да» или «нет». Я задаю вопросы, а вы отвечаете.

- Каша – вкусная еда, это нам полезно?
- Лук зелёный, иногда, нам полезен, дети?
- В луже грязная вода нам полезна иногда?
- Борщ - отличная еда, это нам полезно?
- Фрукты – просто красота, это нам полезно?
- Грязных ягод, иногда, съесть полезно, дети?
- Овощей растёт гряде, овощи полезны?
- Сок, компотик, иногда, нам полезны, дети?

Повар: - молодцы, вы разгадали вторую тайну здорового образа жизни – это *правильное питание!* Я с удовольствием вручаю вам второй ключик к сундуку.

Ведущий: - а нам с вами, ребята, пора отправляться дальше.

3-я станция «Гигиеническая»

Ведущий: - посмотрите, ребята, на столе лежит волшебный мешочек. А чтобы узнать то за предметы хранятся в мешочке, вы будете по очереди опускать руку в мешочек, доставать один из предметов и называть зачем он нам нужен (мыло, полотенце, зубная щётка и паста. зеркало, мочалка, ножницы, влажные салфетки, бумажные платочки, ватные палочки и т.д.)

Ведущий: - Ребята, что объединяет все эти предметы? Правильно, это всё предметы личной гигиены и нужны человеку, чтобы следить за собой, быть чистым и аккуратным.

- Отлично, вы справились! Вы разгадали третье правило здорового образа жизни – *личная гигиена!*

4-я станция «Спортивная»

Инструктор: - Вы все хорошо знаете. Чтобы быть здоровым, мы должны заниматься чем? Правильно – физкультурой. На этой станции мы проведём спортивные соревнования, где вы покажите свою смекалку и сноровку. Для начала, поделимся на две команды и сделаем разминку.

1 эстафета – прыжки на одной ноге;

2 эстафета – кидание мячика в корзину;

3 эстафета – приседание.

Инструктор: - Какие же вы быстрые и ловкие! Вы разгадали четвёртый секрет здорового образа жизни — это *занятие физкультурой*. Возьмите очередной ключ вы его заслужили!

5-я станция «Закаливание»

Выходит медсестра.

Медсестра: - Приветствую вас, мои друзья! Я слышала, что вы много интересного и полезного знаете о здоровом образе жизни, а я вам хочу напомнить ещё об одном

важном мероприятии – **закаливание**. Продолжите выражение «Солнце, воздух и вода – наши» правильно «друзья»!

Без воды человек не может прожить и дня. Люди дышат кислородом, который находится в воздухе, солнце даёт энергию. При помощи солнца, воды и воздуха человек укрепляет своё здоровье и закаляется. Есть много видов закаливания, давайте их вспомним (обливание холодной водой, полоскание горла, умывание прохладной водой, обтирание влажным полотенцем, бег в прохладном помещении, прогулки на свежем воздухе, хождение босиком, солнечные ванны, плаванье, проветривание помещения).

Медсестра: - Давайте поиграем в игру «Солнце, воздух и вода». На слово «воздух», дети бегают, «солнце» - поднимают руки вверх, «вода» - выполняют движения пловца.

- Вы справились с очередной задачей. Чтоб с болезнями справляться, надо смело закаляться! Возьми скорее ключ.

Ведущий: - Итак, вы справились со всеми заданиями, но осталось последнее решающее испытание. Необходимо правильно ответить на вопросы, чтобы понять, что вы запомнили:

- Что нужно делать после пробуждения утром и перед сном вечером (чистить зубы)
- Какие природные факторы используют для закаливания (солнце, воздух, вода)
- Когда нужно мыть руки (по мере загрязнения, после посещения туалета, перед едой, после посещения общественных мест)
- То содержит больше всего витаминов? (овощи и фрукты)
- Сколько раз в день должны спать дети? (два)
- Продолжить выражение «Здоровье дороже.....» (денег)
- Чтобы быть бодрым после сна делают? (зарядку)
- Чтобы реже болеть нужно принимать? (витамины)

Ведущий: - Отлично! Теперь вы можете открыть сундучок, приложив все пять ключей.

Календарно-тематическое планирование объединения «Лепим сами»

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов			Дата по расписанию		Примечание/корректировка	Формы аттестации и контроля
		всего	т	п	по плану	по факту		
Вводное занятие (1 ч)								
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Цели и задачи работы.	1	1		07.09			Беседа
Освоение навыков и приемов лепки (3 ч)								
2	Знакомство с пластилином. Свойства пластилина и виды пластилина. Упражнения с инструментами.	1		1	11.09			
3	Освоение навыков и приемов лепки. Основные приёмы лепки: разминание, скатывание, раскатывание, скручивание, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	1			13.09			
4	Освоение навыков и приемов лепки. Упражнения с инструментами. Цветовые эффекты.	1		1	14.09			Наблюдение
Лепка простых объемных фигур (8 ч)								
5	Лепка простых объемных фигур: шар, цилиндр, конус, пирамида.	1	1		18.09			
6	Лепка простых объемных фигур: лепёшка, яйцо, колбаска, жгутик.	1	0,5	0,5	20.09			
7	Лепка простых объемных фигур. Овощи.	1		1	21.09			
8	Лепка простых объемных фигур. Фрукты и ягоды.	1		1	25.09			
9	Лепка простых объемных фигур. Натюрморт.	1			27.09			
10	Лепка простых объемных фигур. Еда.	1		1	28.09			
11	Лепка простых объемных фигур. Сладости.	1	0,5	0,5	02.10			

12	Лепка простых объемных фигур. Посуда.	1	0,5	0,5	04.10			Фронтальный опрос
Лепка объемных фигур (18 ч)								
13	Лепка объёмных фигур. Изучение технологии лепки объемных фигур. Особенности. Техника выполнения.	1	1		05.10			
14	Виды соединения деталей в объёмных фигурах.	1	1		09.10			
15	Особенности построения композиции. Выдержка пропорций.	1	0,5	0,5	11.10			
16	Совершенствование приемов лепки. Устранение ошибок. Водный мир. Улитка.	1		1	12.10			
17	Водный мир. Лягушка.	1	0,5	0,5	16.10			
18	Водный мир. Акула.	1	0,5	0,5	18.10			
19	Водный мир. Крокодил.	1	0,5	0,5	19.10			
20	Совершенствование приемов лепки. Устранение ошибок. Зоопарк. Пингвин.	1		1	23.10			
21	Зоопарк. Слон.	1	0,5	0,5	25.10			
22	Зоопарк. Лев.	1	0,5	0,5	26.10			
23	Зоопарк. Единорог.	1	0,5	0,5	30.10			
24	Совершенствование приемов лепки. Устранение ошибок. Домашние животные. Кот.	1		1	01.11			
25	Домашние животные. Мышка.	1	0,5	0,5	02.11			
26	Домашние животные. Собачка.	1	0,5	0,5	06.11			
27	Люди. Фигура человека.	1	0,5	0,5	08.11			
28	Фигура человека в одежде.	1		1	09.11			
29	Герои мультфильмов.	1	0,5	0,5	13.11			
30	Герои сказок.	1		1	15.11			Выставка
Лепка простых плоских аппликаций (10 ч)								
31	Работа на картоне, выполнение при помощи «мазков». Размазывание пластилина.	1	1		16.11			
32	Композиция «Букет»	1	0,5	0,5	20.11			
33	Завершение предыдущей работы.	1		1	22.11			

34	Композиция «Осень»	1	0,5	0,5	23.11			
35	Завершение предыдущей работы.	1		1	27.11			
36	Композиция «Снегирь»	1	0,5	0,5	29.11			
37	Продолжение работы над композицией	1		1	30.11			
38	Завершение предыдущей работы.	1		1	04.12			
39	Композиция «Сердце»	1	0,5	0,5	06.12			
40	Завершение предыдущей работы.	1		1	07.12			Беседа
Мозаика из пластилина (10 ч)								
41	Мозаичная лепка. Последовательность выполнения работы. Инструменты и материалы для работы.	1	1		11.12			
42	Эскиз мозаики «Гном»	1	0,5	0,5	13.12			
43	Эскиз мозаики «Гном». Продолжение работы	1		1	14.12			
44	Катание шариков из пластилина	1	0,5	0,5	18.12			
45	Сборка мозаики «Гном»	1	0,5	0,5	20.12			
46	Оформление мозаики «Гном».	1	0,5	0,5	21.12			
47	Эскиз мозаики «Клоун»	1	0,5	0,5	25.12			
48	Катание пластилиновых шариков	1	0,5	0,5	27.12			
49	Сборка и оформление мозаики «Клоун»	1		1	28.12			
50	Творческая выставка	1		1	10.01			Беседа
Пластилинография (20 ч)								
51	Понятие пластилинографии. Техника.	1	1		11.01			
52	Исходная форма-шар. Изделие «Неваляшка»	1	0,5	0,5	15.01			
53	Работа над изделием «Неваляшка»	1		1	17.01			
54	Завершение работы над изделием «Неваляшка»	1		1	18.01			
55	Исходная форма-цилиндр. Изделие «Дерево»	1	0,5	0,5	22.01			
56	Работа над изделием «Дерево»	1		1	24.01			
57	Завершение работы над изделием «Дерево»	1		1	25.01			

58	Исходная форма-конус. Изделие «Пирамидка»	1	0,5	0,5	29.01			
59	Работа над изделием «Пирамидка»	1		1	31.01			
60	Завершение работы над изделием «Пирамидка»	1	1		01.02			
61	Творческая выставка	1		1	05.02			
62	Изделия «Апельсин» и «Лимон»	1	0,5	0,5	07.02			
63	Работа над изделиями «Апельсин» и «Лимон»	1		1	08.02			
64	Завершение работы над изделиями «Апельсин» и «Лимон»	1		1	12.02			
65	Изделия «Вишня» и «Виноград»	1	0,5	0,5	14.02			
66	Работа над изделиями «Вишня» и «Виноград»	1		1	15.02			
67	Завершение работы над изделиями «Вишня» и «Виноград»	1		1	19.02			
68	Изделие «Корзина». Коллективная работа.	1	0,5	0,5	21.02			
69	Продолжение работы над коллективным изделием	1		1	22.02			
70	Творческая выставка	1		1	26.02			Выставка
Лепка объемных композиций (20 ч)								
71	Многофигурные композиции	1	1		28.02			
72	Упражнение на выполнение шара (глобус), куба (кубик для настольных игр), конуса (мороженое)	1	0,5	0,5	01.03			
73	Упражнение на выполнение шара (глобус), куба (кубик для настольных игр), конуса (мороженое). Закрепление	1		1	05.03			
74	Выполнение задания «Робот»	1	0,5	0,5	07.03			
75	Продолжение работы над заданием «Робот»	1		1	12.03			
76	Выполнение задания «Ракета»	1	0,5	0,5	14.03			
77	Продолжение работы над	1		1	15.03			

	заданием «Ракета»							
78	Выполнение задания «Букет»	1	0,5	0,5	19.03			
79	Продолжение работы над заданием «Букет»	1		1	21.03			
80	Выполнение композиции «Весенний лес»	1	0,5	0,5	22.03			
81	Продолжение работы над композицией «Весенний лес». Подготовка фигур	1		1	26.03			
82	Продолжение работы над композицией «Весенний лес». Сборка фигур	1		1	28.03			
83	Творческая выставка	1		1	29.03			Выставка
84	Выполнение композиции «Персонажи русской сказки»	1	0,5	0,5	02.04			
85	Продолжение работы над композицией «Персонажи русской сказки»	1		1	04.04			
86	Завершение работы над композицией «Персонажи русской сказки»	1		1	05.04			
87	Пластилиновый «театр» на основе композиции «Персонажи русской сказки»	1		1	09.04			
88	Объемная работа «Овощная корзинка»	1	0,5	0,5	11.04			
89	Продолжение работы над композицией «Овощная корзинка»	1		1	12.04			
90	Творческая выставка	1		1	16.04			Фронтальный опрос
Работа с природным материалом (12 ч)								
91	Применение пластилина как соединительного материала	1	1		18.04			
92	Объемная работа «Птицы» с природным материалом	1	0,5	0,5	19.04			
93	Продолжение работы над композицией «Птицы»	1		1	23.04			
94	Творческая выставка. Анализ работ.	1		1	25.04			
95	Объемная композиция «Дикие животные» с природным материалом	1	0,5	0,5	26.04			

96	Продолжение работы над композицией «Дикие животные»	1		1	30.04			
97	Творческая выставка. Анализ работ	1		1	03.05			
98	Мозаика «Цирк» с природным материалом	1	0,5	0,5	07.05			
99	Продолжение работы над мозаикой	1		1	10.05			
100	Объемная работа «Морское дно» с природным материалом	1	0,5	0,5	14.05			
101	Продолжение работы над композицией «Морское дно»	1		1	16.05			
102	Творческая выставка	1		1	17.05			Выставка
Тематические мастер-классы (4 ч)								
103	Мастер-класс «Лепим героев мультфильмов»	1		1	21.05			
104	Мастер-класс «Жар-птица»	1		1	23.05			
105	Мастер-класс «Пластилиновая история»	1		1	24.05			
106	Творческая выставка работ	1		1	28.05			Выставка
Итоговые занятия (2 ч)								
107	Развлекательная викторина по изученному материалу	1		1	30.05			
108	Итоговое занятие	1		1	31.05			Беседа
Итого:		108						

**3.5 ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
объединения художественной направленности
«Лепим сами»
на 2024-2025 учебный год**

Проведение тематических мероприятий

№	Наименование	Направление	Время проведения	Дата по факту	Место проведения	Ответственный
1	Проведение инструктажа по ТБ	Профилактическое	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
2	Родительское собрание	Работа с семьей	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
3	Беседа с учащимися «Нет терроризму!»	Профилактическое	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
4	Мастер-класс «Семейная открытка» к Году семьи	Духовно-нравственное	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
5	Мастер-класс изготовления сувениров «С днём рождения, поселок Ленино»	Познавательное	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
6	Благотворительная акция «Белый цветок»	Духовно-нравственное	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
7	Познавательная игра «Знает вся моя семья, Знаю ПДД и я ...»	Профилактическое	сентябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
8	«Уважай старость» – беседа и изготовление открыток, посвященных Международному дню пожилого человека	Познавательное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
9	Конкурс творческих работ к Международному дню пожилых людей «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
10	«Славим мы величие учителя» - видеопоздравления ко Дню учителя	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
11	Конкурс творческих работ «Букет для педагога» ко Дню учителя	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
12	Мастер-класс «Подарок-сувенир своими руками»	Познавательное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
13	Творческая выставка «Краски осени»	Культурно-досуговое	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
14	Развлекательная программа «Дедушка, бабушка и я – лучшие в мире друзья!» ко Дню бабушек и дедушек	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	октябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
15	Конкурс творческих работ «В единстве наша сила», посвященный Дню народного единства	Гражданско-патриотическое	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.

16	Воспитательный час «Здоровье- это здорово!»	Профилактическое	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
17	Круглый стол «Умей быть толерантным» (ко Дню толерантности)	Духовно-нравственное	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
18	Конкурс рисунков «Моя мама самая лучшая!»	Культурно-досуговое	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
19	Мастер-класс «Делаем подарочки для любимой мамочки» ко Дню матери	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	ноябрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
20	Урок добра и милосердия к Международному дню инвалидов	Духовно-нравственное	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
21	Патриотический час «Есть мужество, доступное немногим», посвященный Дню Неизвестного солдата	Гражданско-патриотическое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
22	Конкурс «Маленькая елочка» (изготовление елочки из разных материалов)	Культурно-досуговое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
23	Познавательная-развлекательная программа «День святого Николая в сердце лаской заиграет»	Культурно-досуговое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
24	Беседа «Пиротехника – от забавы до беды»	Профилактическое	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
25	Акция «Любимая семейная новогодняя игрушка» к Году семьи	Культурно-досуговое, духовно-нравственное	декабрь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
26	Тематический час «Путешествие по Крыму»	Познавательное	январь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
27	Выставка работ «Зимние забавы»	Культурно-досуговое	январь		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
28	Родительское собрание	Работа с семьей	январь		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
29	«Познавательная программа «В стране толерантности»	Духовно-нравственное	февраль		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
30	Беседа «Вместе за безопасность дорожного движения»	Профилактическое	февраль		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
31	Выставка детских рисунков «Букет для мамы»	Культурно-досуговое	март		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
32	Воспитательный час по антитеррористической безопасности	Профилактическое	март		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
33	Информационный час «Наше здоровье – в наших руках!»	Профилактическое	апрель		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
34	Выставка детского творчества «Космос», посвященная Всемирному дню космонавтики	Культурно-досуговое	апрель		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.

35	Исторический квест «Огонёк Победы»	Гражданско-патриотическое	май		МБОУДО ЦДЮТ	Агеева Н.В.
36	Беседа «Безопасное лето»	Профилактическое	май		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.
37	Родительское собрание	Работа с семьей	май		МБОУДО ЦДЮТ, каб.№9	Агеева Н.В.

3.6. Календарный учебный график объединения «Лепим сами»

Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль				Март			Апрель				Май					
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Аттестация/ форма контроля	<i>Входной контроль</i>				<i>Фронтальный опрос</i>				<i>Выставка</i>				<i>Промежуточный контроль</i>				<i>Беседа</i>			<i>Выставка</i>				<i>Выставка</i>			<i>Фронтальный опрос</i>				<i>Итоговый контроль</i>					
Всего часов	10				13				14				12				10			12				12			13				12					
<i>Итого</i>																												108								

Пронумеровано, прошито и скреплено
печатью на 15/10/2017 листах
Директор МБОУДО ЦПОТ
А.К. Муслединова

